

Αρχαιολογικό Μουσείο Καρπάθου

Την Πέμπτη 10 Απριλίου 2025, κατά τις δύο τελευταίες διδακτικές ώρες οι μαθητές και οι μαθήτριες της Α΄ Λυκείου του ΓΕΛ Απερίου πραγματοποίησαν εκπαιδευτική επίσκεψη στο Αρχαιολογικό Μουσείο Καρπάθου. Οι μαθητές/τριες στο πλαίσιο των μαθημάτων της Ιστορίας με διδάσκουσα την κα Μανάνη Δήμητρα, των Αρχαίων Ελληνικών με διδάσκουσα την κα Μουστρούφα Αθηνά και της Νεοελληνικής Γλώσσας με διδάσκοντα τον κ. Τρυφωνόπουλο Πέτρο, είχαν την ευκαιρία να συνδέσουν το παρελθόν με το παρόν μέσω των αρχαιολογικών ευρημάτων που εκτίθενται στο Μουσείο των Πηγαδίων.

Η ξενάγηση πραγματοποιήθηκε από την κα Άννα Κλυς, η οποία παρουσίασε τα ευρήματα με απλό και εύληπτο τρόπο για τους μαθητές/τριες. Έτσι, τα παιδιά έλαβαν πληροφόρηση για την πρώτη κατοίκηση της Καρπάθου, για τον τρόπο ζωής των προϊστορικών ανθρώπων του νησιού, την καθημερινότητά τους αλλά και τις ασχολίες τους. Παρατήρησαν ιδιαίτερα το αντίγραφο του ειδωλίου με την ονομασία «Κυρά της Καρπάθου», το πρωτότυπο του οποίου βρίσκεται στο Βρετανικό Αρχαιολογικό Μουσείο αφού αποκόπηκε από τη γενέτειρά του, την Κάρπαθο, με άνομο τρόπο. Οι μαθητές/τριες είχαν την ευκαιρία να κατανοήσουν την πορεία της Ιστορίας της Καρπάθου μέσα στο χρόνο, ταξιδεύοντας νοητά από τα προϊστορικά χρόνια, στα ιστορικά και τα βυζαντινά.

Πληροφορήθηκαν επίσης για το υδρευτικό σύστημα που δημιούργησαν οι Ρωμαίοι στο νησί, δημιουργώντας ένα εξαιρετικής εμπορικής σημασίας επίνειο, το Λευκό, όπου ακόμη και σήμερα υπάρχουν σπαράγματα της εν λόγω εποχής, τόσο στη συγκεκριμένη περιοχή όσο και στην υπόλοιπη Κάρπαθο. Τέλος, παρατήρησαν το πέρασμα από την αρχαία θρησκεία στη Χριστιανική με τη χρήση κιόνων και άλλων υλικών από τους αρχαίους ναούς στις εκκλησίες των Ορθοδόξων. Κατόπιν όλων αυτών, με τις σχετικές πληροφορίες που έλαβαν, κατανόησαν ότι η Πτώση της Κωνσταντινούπολης το 1453 από τους Οθωμανούς, έριξε το νησί στην αφάνεια και πάγωσε τη σημαντική εμπορική θέση που είχε έως τότε στη Μεσόγειο.

Η περιήγηση των μαθητών/τριών στο χρόνο ήταν μοναδική εμπειρία για την οποία ευχαριστούμε θερμά την Αρχαιολόγο κα Α. Κλυς που με μεγάλη χαρά ανταποκρίθηκε στην πρόσκληση του σχολείου μας για τη συγκεκριμένη δράση. Στο τέλος της επίσκεψης τα παιδιά συμπλήρωσαν ένα ανώνυμο ερωτηματολόγιο μέσω του οποίου αξιολόγησαν μεταξύ άλλων την οργάνωση της δραστηριότητας και τις γνώσεις που αποκόμισαν και κατέγραψαν τις προτάσεις τους για μελλοντικές επισκέψεις στο χώρο. Συγκεκριμένα, σε σύνολο 22 μαθητών/τριών από τους οποίους/ες το 54,5% είναι κορίτσια και το 45,5% είναι αγόρια, η πλειοψηφία χαρακτήρισε πολύ καλά οργανωμένη την επίσκεψη στο Αρχαιολογικό Μουσείο (Γράφημα 1), ενώ ένα ποσοστό 22,7% των συμμετεχόντων/ουσών στη δράση δήλωσε ότι χρειαζόταν περισσότερο χρόνο για να περιηγηθεί στις προθήκες και να κατανοήσει όλες τις πληροφορίες. Επιπλέον, ένα μεγάλο ποσοστό των παιδιών (40,9%) βρήκε πολύ ενδιαφέροντα τα εκθέματα χωρίς ωστόσο να λείπουν και οι περιπτώσεις μαθητών/τριών, οι οποίοι/ες βρήκαν λίγο ή καθόλου ενδιαφέρον στα

σχετικά ευρήματα. Ενθαρρυντικό της δράσης είναι το γεγονός ότι η πλειοψηφία των μαθητών/τριών δήλωσε ότι είχε την ευκαιρία να μάθει νέες πληροφορίες για την Αρχαιολογία και την Ιστορία μέσω της επίσκεψης (Γράφημα 2) και ότι έμειναν πολύ ικανοποιημένοι/ες από τη ξενάγηση στο χώρο. Παράλληλα, το 54,5% των παιδιών νιώθει πολύ ενημερωμένο για την πολιτιστική κληρονομιά της Καρπάθου μετά την επίσκεψη (Γράφημα 3).

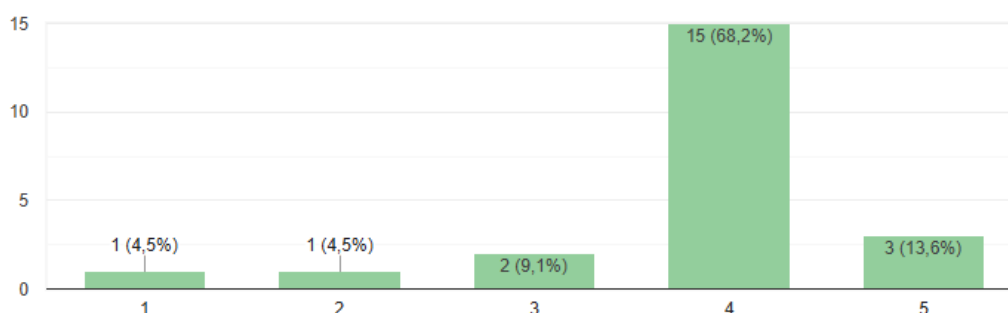
Οι μαθητές/τριες εντυπωσιάστηκαν ιδιαίτερα από την αναπαράσταση του εσωτερικού του θαλαμοειδούς τάφου (14^{ος} αι. π.Χ.) που βρέθηκε στις Βωνιές Αρκάσας και από τη μακέτα της ρωμαϊκής δεξαμενής στα Ριά του Λευκού. Επίσης, έκαναν πολύ ενδιαφέρουσες προτάσεις για εκθέματα που θα ήθελαν να δουν αναλυτικότερα σε επόμενη επίσκεψή τους στο χώρο, όπως τα αρχιτεκτονικά μέλη από τη Βασιλική της Αγίας Φωτεινής. Χαρακτηριστική είναι η περίπτωση μαθητή/τριας που εξέφρασε την πολύ ενδιαφέρουσα άποψή του/της ως εξής: «Θα ήθελα να παρουσιάζεται με καλύτερο τρόπο η Εκκλησία της Ολύμπου αλλά και να τοποθετηθεί σε άλλη έκθεση κομμάτι μωσαϊκού από την Αγία Σοφία Αρκάσας». Τέλος, στη συντριπτική τους πλειοψηφία τα παιδιά δήλωσαν ότι θα ήθελαν ένα μεγαλύτερο Μουσείο με πιο πολλά εκθέματα ώστε να μάθουν περισσότερα για την πολιτιστική κληρονομιά της Καρπάθου αλλά και για να απολαμβάνουν καλύτερα τις ομαδικές επισκέψεις και δραστηριότητές τους εκεί.

Γράφημα 1

3. Πόσο καλά οργανώθηκε η εκδρομή στο Αρχαιολογικό Μουσείο Καρπάθου; (1 = Καθόλου, 2= Λίγο, 3= Μέτρια, 4= Πολύ, 5= Απόλυτα)

 [Αντιγραφή γραφήματος](#)

22 απαντήσεις

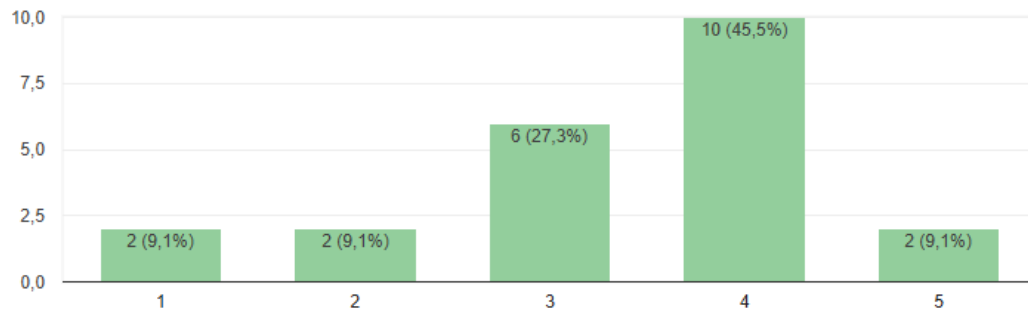


Γράφημα 2

7. Είχατε την ευκαιρία να μάθετε νέες πληροφορίες για την Αρχαιολογία και την Ιστορία μέσω της επίσκεψης; (1 = Καθόλου, 2= Λίγο, 3= Μέτρια, 4= Πολύ, 5 = Απόλυτα)

 Αντιγραφή γραφήματος

22 απαντήσεις



Γράφημα 3

14.Είστε πιο ενήμεροι για την πολιτιστική κληρονομιά της Καρπάθου μετά την επίσκεψη; (1 = Καθόλου, 2= Λίγο, 3= Μέτρια, 4= Πολύ, 5 = Απόλυτα)

 Αντιγραφή γραφήματος

22 απαντήσεις

